

Книга — термин, имеющий несколько значений:

литературное или **научное произведение**, предназначенное для печати в виде отдельного сброшюрованного издания;

в полиграфии — один из видов печатной продукции: неперiodическое издание, состоящее из сброшюрованных бумажных листов (страниц) или тетрадей, на которых нанесена типографским или рукописным способом текстовая и графическая (иллюстрации) информация, имеющая объём более 48 страниц и, как правило, твёрдый переплёт;

объединенные под единым переплётom листы бумаги, предназначенные для ведения записей (**«записная книжка»**, **«амбарная книга»**), а также одно из нескольких крупных подразделений литературного произведения.

Праславянское слово *kъniga* возможно происходит через древнебулгарский (чувацкий) язык; древнебулгарский-чувацкий - *кенеге*, дневник, ежедневная запись в веретено; дунайско-болгарский **küiniv*; уйгурский *kuin*, *kuinbitig*) Китайский язык *k'ŏüen* — свиток (см. Фасмер).



Государственное учреждение образования
«Минский областной институт развития
образования»
Центр медиаресурсов и библиотечной
работы

СТРУКТУРА КНИГИ

Государственное учреждение образования
«Минский областной институт развития
образования»
Центр медиаресурсов и библиотечной
работы

Республика Беларусь
220104, г. Минск, ул. П. Глебки, 88

Тел. +375 17 365 42 85
Факс: +375 17 216 97 10
E-mail: mail@moiro.by



информационный буклет

СТРУКТУРА КНИГИ



ОБЛОЖКА (если она тонкая).

ПЕРЕПЛЕТ (если обложка сделана из картона, колленкора, переплетена).

СУПЕРОБЛОЖКА предохраняет книгу от порчи, она бывает яркой, иллюстрированной.

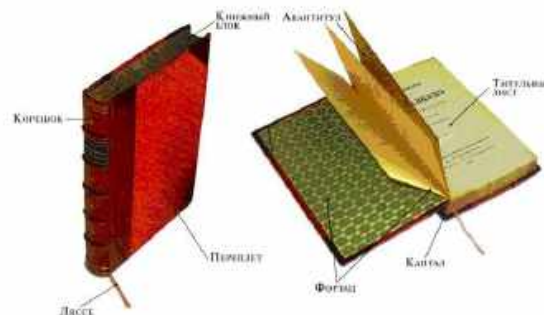


ФОРЗАЦ - лист между переплетом и титульным листом. Форзац может быть белым, цветным, с рисунками (схемами, картами).

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ является как бы дверью в книгу. На этом листе мы найдем много сведений о книге: вверху указывается фамилия автора, затем заглавие, фамилия художника. Внизу указываются выходные данные: год и место издания книги.

На обороте титульного листа может находиться **ПРЕДИСЛОВИЕ**, в котором рассказывается об авторе и о том, как создавалась данная книга.

Мелким шрифтом внизу пишется **АННОТАЦИЯ**, она кратко раскрывает содержание.



Далее начинается **ТЕКСТ**, напечатанный на отдельных страницах, а также **РИСУНКИ**.

После текста может быть **ПОСЛЕСЛОВИЕ**, в котором автор или создатель книги обращается к читателям, поясняет некоторые события, которые происходят в произведении.

В конце каждой книги имеется **СОДЕРЖАНИЕ** или **ОГЛАВЛЕНИЕ** - это план книги, из которого мы узнаем какие произведения есть в данной книге и на какой странице они расположены.

Использованная литература:

Словарь юного книголюбца. - М.: Книга, 1987. - 291 с.

